

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
МБУ ДО ДШИ г. Камышин  
Протокол №1  
от «3» сентября 2024г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДШИ г.Камышин  
В.П. Плотников



## **Образовательная программа**

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
Детская школа искусств городского округа – город Камышин

Камышин  
2024 год

## **Содержание:**

1. Информационная справка
2. Аналитическое обоснование образовательной программы
3. Миссия, цели и задачи, основные приоритеты деятельности
4. Образовательные программы в области искусств
5. Учебные планы (в разделе «Образование» в папке Учебные планы)
6. Организация образовательного процесса
7. Годовой календарный график
8. Мониторинг качества образовательного процесса, система аттестации и контроля качества обучения
9. Управление реализацией образовательной программой
10. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

## 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств городского округа – город Камышин (сокращенное наименование МБУ ДО ДШИ г. Камышин) далее - МБУ ДО ДШИ, создано в 2015 году в результате слияния 4 образовательных учреждений в целях реализации прав граждан на образование в области музыкального, художественного, хореографического воспитания детей на уровне образовательных программ дополнительного образования.

МБУ ДО ДШИ осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными в соответствии с:

- Конституцией РФ;
- Законом РФ «Об образовании»;
- Конвенции о правах ребенка;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41);
- Уставом МБУ ДО ДШИ г. Камышин;
- Учебными планами и учебными программами учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств МБУ ДО ДШИ, разработанными школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ);
- Учебными планами и учебными программами учебных предметов дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств МБУ ДО ДШИ, разработанными школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ «Об образовании».

Учредителем МБУ ДО ДШИ является Администрация городского округа – город Камышин в лице Комитета по культуре Администрации городского округа – город Камышин.

МБУ ДО ДШИ является юридическим лицом (некоммерческой организацией в форме бюджетного учреждения).

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУ

ДО ДШИ г. Камышин (утвержден приказом Комитета по культуре Администрации городского округа – город Камышин от 30.07.2017 г. № 199) в соответствии с которым МБУ ДО ДШИ осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами МБУ ДО ДШИ также являются:

- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников МБУ ДО ДШИ и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников МБУ ДО ДШИ, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2015 – 2018 гг. Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств городского округа – город Камышин, утвержденный на собрании трудового коллектива, зарегистрированный ГКУ ЦЗН г. Камышина 18.09.2015г., включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о комиссиях по регулированию социально-трудовых отношений, трудовых спорах, социальному страхованию, охране труда, премировании и стимулировании труда, план мероприятий по охране труда.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

Юридический адрес: ул. Мира, 18а, г. Камышин, Волгоградская область, 403874.

Фактический и почтовый адрес: музыкальное отделение №1 - ул. Мира, 18а, г. Камышин, Волгоградская область, 403874; художественное отделение - проезд Феоктистова, 12-а, г. Камышин, Волгоградская область, 403877; хореографическое отделение – 6 микрорайон, 17а, г. Камышин, Волгоградская область, 403886; музыкальное отделение №2 – ул. Октябрьская, 50, г. Камышин, Волгоградская область, 403882

Телефон: (84457) 2-52-08

Факс: (84457) 2-52-08

Сайт школы: <http://dmsh2kam.nubex.ru>

Электронная почта: [dmsh2.kam@yandex.ru](mailto:dmsh2.kam@yandex.ru)

## **2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием функционирования детских школ искусств является общедоступность и массовый характер образования детей. Задача детской школы

искусств - не только традиционно выполнять функции широкого художественно-эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивать возможность раннего выявления таланта и создавать условия для его органичного профессионального становления. Именно детская школа искусств предоставляет благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребёнка, оказывает помощь в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, развивает его творческую и познавательную активность.

Настоящая Образовательная программа определяет организацию и основное содержание образовательного процесса в МБУ ДО ДШИ с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в МБУ ДО ДШИ реализуются дополнительные предпрофессиональные в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (далее - предпрофессиональные программы) разработаны МБУ ДО ДШИ самостоятельно на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее - ФГТ).

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной МБУ ДО ДШИ самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в МБУ ДО ДШИ, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в МБУ ДО ДШИ комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (художественной галереи, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе с филиала ГОБУК ВО «ВГИИК» в г. Камышин, общеобразовательными школами, детскими садами, городской библиотечной системой, ДК «Текстильщик»;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей учащихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;
- эффективное управление образовательным учреждением.

### **3. МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ОСНОВНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Стратегическая цель МБУ ДО ДШИ:** формирование успешной, конкурентоспособной, культурной личности, усвоившей образовательные программы, способной к саморазвитию и самовоспитанию.

#### **Миссия школы:**

##### **По отношению к социуму**

Быть конкурентоспособным учреждением дополнительного образования детей, удовлетворяющим запросы социума, предоставляющим качественные образовательные услуги в области музыкального, художественного, хореографического искусств.

##### **По отношению к учащимся**

Создание условий для:

- безопасного пребывания учащихся в школе;
- усвоения образовательных программ по направлениям школы искусств;
- обеспечения учащимся «ситуации успеха», психологической поддержки;
- формирования человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие выбора индивидуального пути ребёнка, его саморегуляции.

## **По отношению к персоналу**

Создание комфортных условий для творческого, профессионального и личностного роста сотрудников, обеспечение комфортного микроклимата.

## **Модель выпускника:**

Выпускник МБУ ДО ДШИ - человек, интегрированный в современное общество и нацеленный на совершенствование этого общества; человек, сочетающий в себе рациональное и эмоциональное начало; человек, способный эффективно действовать в любых обстоятельствах. Личность, реализовавшая свой целевой выбор в области искусств, уровне освоения, мотивах, ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности

Для успешного выполнения миссии необходимо:

- сохранение высокопрофессионального, творчески работающего педагогического коллектива;
- доступность образовательных услуг для детей с разным уровнем подготовки из различных социальных слоев;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- системный подход к постановке и решению задач образования, воспитания и развития каждого ребенка;
- поддержание комфортного психологического климата, благодаря которому каждый ребёнок мог бы получать полноценное эмоционально-психическое развитие;
- признание уникальности и неповторимости личности ребенка, уважение его достоинства, принятие его личностных целей и интересов;
- отношение к ребенку как к гражданину общества, имеющему право на осуществление своих предпочтений, право самому делать выбор и нести за него ответственность.

*Цели деятельности МБУ ДО ДШИ:*

- формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию.
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- развитие творческих способностей одаренных детей.

Основными задачами МБУ ДО ДШИ являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребностей детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии;
- создание условий, гарантирующих охрану здоровья детей и членов трудового коллектива, защиту их прав и свобод.

Основными приоритетами деятельности МБУ ДО ДШИ являются:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению, в соответствии с программными требованиями, учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности; умение планировать свою домашнюю работу; осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умение давать объективную оценку своему труду; формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в средние специальные и высшие учреждения культуры и искусства.



#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

В соответствии с Уставом и учебными планами в МБУ ДО ДШИ реализуются следующие программы:

##### **Музыкальное искусство.**

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы со сроком обучения 8(9) лет:

- Фортепиано;
- Струнные инструменты;
- Духовые и ударные инструменты;
- Народные инструменты.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы со сроком обучения 5(6) и 7(8) лет:

- Фортепиано;
- Струнные инструменты;
- Духовые и ударные инструменты;
- Народные инструменты;
- Сольное пение;
- Синтезатор;
- Фольклор;

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Популярное фортепиано» со сроком обучения 1 год 6 класс (5), 8класс (7):

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Любимые мелодии» со сроком обучения 1 год 6 класс (5), 8класс (7):

- Струнные инструменты
- Духовые и ударные инструменты;
- Народные инструменты;
- Сольное пение;
- Синтезатор;
- Фольклор

Дополнительная общеразвивающая образовательная подготовительная программа со сроком обучения 2 года

- «Первые шаги в музыку»

Дополнительные общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 3 года

- «Домисолька»

Дополнительные общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 2 года

- «Золотое зёрнышко»

Дополнительные общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 2 года

- «Радуга искусств»

### **Изобразительное искусство.**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа со сроком обучения 5 (6) лет:

- Живопись.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа со сроком обучения 8 (9) лет:

- Живопись.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 4 (5) лет:

- Основы изобразительного искусства

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 4 года:

- «Палитра искусств»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 2 года:

- «Палитра творчества»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа со сроком обучения 3 года

- «Искусство, которое мы называем изобразительным»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа для вечернего отделения со сроком обучения 2 года.

- «Дебют»

### **Хореографическое искусство.**

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы со сроком обучения 8(9) лет:

- Хореографическое творчество

Дополнительные общеразвивающие подготовительные программы со сроком обучения 1,2,3 года

- «Ритмика»

Дополнительные общеразвивающие подготовительные программы со сроком обучения 1,2,3 года

- «Гимнастика»

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы со сроком обучения 5 лет:

- «Хип- хоп»

| №            | Отделение               | Количество обучающихся |
|--------------|-------------------------|------------------------|
| 1            | Музыкальные №1,2        | 539                    |
| 2            | Хореографическое        | 198                    |
| 3            | Художественное          | 325                    |
| 4            | Отделение платных услуг | 405                    |
| <b>Итого</b> |                         | <b>1467</b>            |

## 5. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Организация образовательного процесса строится на основе учебного плана, разработанного МБУ ДО ДШИ самостоятельно в соответствии с примерными учебными планами, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации и регламентируется расписанием занятий.

Учебный план удовлетворяет потребности учащихся всех возрастных групп. Главный акцент сделан на выявление и максимальное развитие индивидуальных способностей личности каждого ученика, его творческого потенциала.

По всем предметам учебного плана имеются учебные программы. Учебные программы разделяются по видам искусств: музыкальное искусство, хореографическое искусство, изобразительное искусство (см. *Учебные планы на 2024-2025 уч. г.*)

## **6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Правила приема детей в МБУ ДО ДШИ, порядок зачисления, отчисления и восстановления регламентируются Положением о порядке перевода, отчисления и восстановления учащихся МБУ ДО ДШИ. Возраст поступающих на курс обучения с 6,5 лет.

Количественный состав групповых занятий составляет 10-12 человек или 14-15 человек, в зависимости от выбранного отделения и учебной программы (определяется учебным планом).

При приеме детей в МБУ ДО ДШИ проводится индивидуальный отбор детей в форме творческих заданий с целью выявления их творческих способностей, а также, в зависимости от вида искусств, и физических данных, позволяющих осваивать предпрофессиональные программы. Зачисление детей на обучение по предпрофессиональным программам в МБУ ДО ДШИ осуществляется по результатам их отбора.

Прием обучающихся проводится на основании письменного заявления родителей (законных представителей), медицинской справки о состоянии здоровья. Зачисление в МБУ ДО ДШИ производится приказом директора.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций при реализации предпрофессиональных программ осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

При реализации предпрофессиональных программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу составляет 45 минут-индивидуальные занятия, 40 минут групповые занятия.

Организация учебного процесса в МБУ ДО ДШИ осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составляется и утверждается МБУ ДО ДШИ самостоятельно на основании учебных планов.

В МБУ ДО ДШИ могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), пленэр, репетиция, академический концерт.

Обучение и воспитание учащихся производится в процессе учебной работы и на внеурочных мероприятиях в следующих формах:

- групповые, индивидуальные и постановочные занятия с преподавателем;
- предусмотренные учебными планами и учебными программами промежуточная и итоговая аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты,

академические концерты, экзамены, просмотры работ, выставки и др.);

- отчетные концерты, лекции, беседы, выступления, организуемые МБУ ДО ДШИ для населения и организаций;

- внеурочные мероприятия для учащихся, организуемые МБУ ДО ДШИ: посещение концертов, театров, музеев, выставок; встречи учащихся с представителями творческих организаций, деятелями искусства; классные концерты, тематические классные часы.

При реализации предпрофессиональных программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа учащихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в МБУ ДО ДШИ.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение учащимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие учащихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО ДШИ, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Учреждения.

Выполнение учащимися домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. Формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся устанавливаются в соответствии с образовательными программами. Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся устанавливается Положением об итоговой, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО ДШИ.

Особенности творческого развития обучающегося в МБУ ДО ДШИ не исключают возможности перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую. Порядок перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую осуществляется приказом директора МБУ ДО ДШИ по заявлению родителей (законных представителей) при наличии вакантных мест.

Учащиеся, освоившие в полном объеме годовую программу дополнительного образования, переводятся в следующий класс.

Учащиеся, имеющие академическую задолженность по одному предмету, могут быть по решению педагогического совета переведены в следующий класс условно. Освоение полного курса программ дополнительного образования завершается обязательной аттестацией выпускников, осуществляемой в порядке,

установленном законодательством, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации.

Выпускники, прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство установленного МБУ ДО ДШИ образца, заверенное печатью МБУ ДО ДШИ.

Учащимся выпускного класса, показавшим отрицательные результаты на итоговой аттестации, МБУ ДО ДШИ предоставляет право повторного обучения в выпускном классе или выдает справку установленного МБУ ДО ДШИ образца.

Учащимся, не завершившим полный курс обучения, МБУ ДО ДШИ выдает справку об обучении за соответствующий период.

Учащийся может быть отчислен:

- по собственному желанию и желанию родителей (лиц, их заменяющих), в том числе в связи с переводом в другое образовательное учреждение;
- за систематическую неуспеваемость по результатам экзаменов и зачетов;
- за невыполнение учебных планов и программ;
- по состоянию здоровья на основании подтверждающего медицинского документа;
- за нарушения дисциплинарного характера, такие как недобросовестное отношение к учебе, систематические пропуски занятий без уважительных причин и т.п.;
- за умышленную порчу имущества МБУ ДО ДШИ.

Отчисление учащегося по данным основаниям утверждается педсоветом и оформляется приказом директора Учреждения.

При реализации образовательных программ в области искусств в МБУ ДО ДШИ осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося. С этой целью в МБУ ДО ДШИ создан методический совет, порядок работы которого определяется Положением о методическом совете.

Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы.

## **7. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В МБУ ДО ДШИ учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

В МБУ ДО ДШИ с первого по выпускной классы в течение учебного года

предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Сроки каникул устанавливаются в соответствии с графиками, утверждёнными для общеобразовательных школ г. Камышин (утверждаются Комитетом по образованию Администрации городского округа – город Камышин).

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые (от 2-х до 10-ти человек) и групповые занятия (от 11-ти человек).

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий родителей и учащихся.

Сроки проведения итоговой и промежуточной аттестации устанавливаются согласно плана учебно-воспитательной работы.

## **8. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ**

В МБУ ДО ДШИ выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения учащимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется согласно Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, об итоговой аттестации учащихся по дополнительным общеобразовательным программам, об итоговой аттестации учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

## **9. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Управление МБУ ДО ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Непосредственное управление деятельностью МБУ ДО ДШИ осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор.

Административно-управленческий персонал школы состоит из 5 человек.

В его состав входят:

- директор
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- заведующие отделениями

Заместитель директора и заведующие отделениями обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и концертной деятельностью, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива, регулирование вопросов хозяйственной части и работы технического персонала МБУ ДО ДШИ.

В школе работает стабильный, творческий, сплочённый коллектив из 63 преподавателя и концертмейстера, из них 56 - основные, 7 – совместители.

Высшее образование имеют - 39 преподавателей и концертмейстеров (61%);

Среднее специальное образование - 24 преподавателя и концертмейстера (39%).

По стажу и возрасту работы коллектив разнообразен. Это позволяет в рамках коллектива решать задачи повышения профессионального мастерства, обмена позитивным педагогическим опытом.

## **10. ТВОРЧЕСКАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения являются: развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда лучших образцов мировой культуры, приобщение их к духовным ценностям.

Задачи:

- воспитание детей в творческой атмосфере;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- совершенствование исполнительских навыков

### **Программа творческой деятельности**

Высокое качество образования предполагает организацию творческой деятельности, которая включает в себя целый комплекс мероприятий.

В ДШИ реализуются различные формы творческой деятельности.

1.Активное участие одарённых детей в конкурсах и фестивалях различных уровней. Предоставление творчески-одарённым детям возможности профессионального самовыражения благоприятно сказывается на их исполнительском росте, а в дальнейшем и на выборе профессии.

2. Одной из обязательных составляющих функционирования ДШИ является концертная деятельность. В школе особое внимание уделяется творческим формам проведения концертов. Концертные выступления способствуют формированию у учащихся исполнительских навыков; на сцене появляется возможность проявить



свои артистические качества, эстрадную выдержку, а у педагога – проследить за качеством выступления своего ученика со стороны. В концертах появляется возможность публичного выступления учащегося, в зависимости от его музыкальных способностей и уровня профессиональной подготовки, в роли солиста или участника ансамбля, в составе хора или оркестра.

В ДШИ работают творческие коллективы:

- 2 оркестра русских народных инструментов (музыкальные отделения №1,2)
- фольклорный ансамбль «Золотое зёрнышко»
- ансамбль ложкарей «Скоморошина»
- 4 хоровых коллектива младших и старших классов (музыкальные отделения №1,2)
- ансамбль скрипачей
- ансамбль струнных инструментов
- ансамбль гитаристов «Открытые струны»
- инструментальные и вокальные дуэты
- образцовый хореографический ансамбль «Экситон»
- образцовый хореографический ансамбль «Созвездие»
- образцовый ансамбль танца «Триумф»
- ансамбль современного танца «Азарт»

3. Творческими формами проведения концертных мероприятий являются:

- театрализованные представления
- музыкальные сказки
- литературно-музыкальные композиции
- музыкально-театральные гостиные
- игровые программы
- мюзикл

В данных творческих формах проведения мероприятий учащиеся проявляют себя не только в исполнительской деятельности, но и в актёрском мастерстве, в сотворчестве с преподавателем разрабатывают сценарии мероприятий, сочиняют тексты, создают презентации, выступают в сценических образах.

Сочетание разнообразных форм, их выбор определяется содержанием мероприятия, возможностями и интересами обучающихся.

В ДШИ уже традиционными стали следующие тематические творческие мероприятия:

- «Посвящение в музыканты»
- «День музыки»
- «Музыкальное приношение Дмитрию Солунскому»
- Музыкальный КВН
- Рождественские встречи
- Концерт – митинг, посвященный Сталинградской битве
- «В лучах успеха»

- Фольклорные праздники
- цикл тематических концертов школьной филармонии

4. В художественном отделении основной формой творческих мероприятий являются тематические и юбилейные выставки работ учащихся и преподавателей в городской художественной галерее, сменные выставки в городских библиотеках, фойе Камышинского драматического театра и т.п.

5. Хореографические коллективы участвуют в городских концертах, которые проводятся на основной концертной площадке города ДК «Текстильщик», часто выступают в городском парке, на открытии городских соревнований по различным видам спорта, семейного конкурса «Папа, мама, я – спортивная семья», в детской воспитательной колонии и т.п.

6. В школе действуют творческие исследовательские сообщества учащихся – лекторская группа. Основными задачами деятельности лекторской группы является приобщение учащихся к высоким образцам музыкальной культуры, выявление творческого потенциала учащихся, формирование у них культуры речи, ораторского искусства, навыков публичного выступления.

*Примерная тематика работы лекторской группы:*

- «И музы не молчали»
- «Идеи воинской доблести в русском искусстве»
- «Где музыка берёт начало»
- «Классическое искусство в вопросах и ответах»
- «Духовная музыка в творчестве русских композиторов»

7. Школа реализует собственные творческие проекты:

«Времена года», «Во имя мира на земле», «Искусство Древней Руси», «Музыкальная живопись», «Великие герои в русском искусстве», «Русские обряды и обычаи» и др.

Действуют долгосрочные проекты:

«Играем вместе», «Дети-детям», «Партнёрство ДШИ с другими социальными институтами детства»

Школа является инициатором и разработчиком городских проектов:

- «Мир через культуру»
- Онлайн-марафон «Солдату России хочу пожелать»

Проектная деятельность способствует развитию творческого потенциала детей, расширению их кругозора, формированию навыков самостоятельной исследовательской работы. Учащиеся готовят проекты под руководством преподавателя (тьютора), и презентуют их как на уроках, так и во внеурочных мероприятиях. Таким образом, осуществляется связь урочной и внеклассной деятельности.

Регулярно проводятся открытые **конкурсы:**

- юных пианистов «Музыкальная радуга» -
- инструментальные конкурсы «Зимняя фантазия», «Зимняя карусель»
- конкурс по сольфеджио «Консонанс»
- фестиваль-конкурс вокального творчества «Радуга звуков»
- смешанных ансамблей «Чудесный строй созвучий»
- музыкально-эстетический «Россия - Родина моя»
- художественный «Мир людей», «Эхо памяти»

### **Программа культурно-просветительной деятельности**

Культурно-просветительская деятельность является важной составляющей учебного процесса школы. Программа культурно-просветительной деятельности направлена на организацию внеаудиторной работы обучающихся - это проведения концертно-просветительских мероприятий и совместное посещение учреждений культуры: театра, музея, художественной галереи, концертов на различных площадках города с последующим их обсуждением.

В основе музыкального просветительства лежат *принципы* популяризации лучших образцов мировой музыкальной культуры, пропаганды отечественной музыки прошлого и настоящего, знакомства с лучшими западноевропейскими и отечественными музыкальными традициями. Основная *цель* музыкального просветительства – духовное и нравственное совершенствование личности и общества.

Формы проведения концертно-просветительских мероприятий - это лекции-концерты и мероприятия дискуссионного характера; музыкально-просветительские программы, специально разработанные для определённых групп населения и учреждений города.

В настоящее время активно идёт работа над *городским проектом «Мир через культуру»*. Цель проекта - создание нового социокультурного пространства в городе. Задачи проекта

- формирование открытого объединения творческой интеллигенции
- поиск новых форм творческой самореализации учащихся (ДШИ) студентов колледжа искусств, преподавателей и работников сферы искусства и культуры
- организация доступного информационно-выставочного пространства в городе.
- формирование эстетически- культурных ценностей у молодёжи, и подрастающего поколения
- привлечение внимания различных слоёв общества к теме культуры и искусства.

В рамках сотрудничества проходят совместные мероприятия с образовательными и культурно-просветительными учреждениями города: средние образовательные школы, детские сады, библиотеки, художественная галерея и др.

Положительную роль в процессе концертно-просветительской деятельности играет тесный контакт педагога с родителями учащихся. Их участие в творческой жизни

школы помогает общему делу духовного и нравственного воспитания детей. Важно заинтересовать родителей перспективой эстетического воспитания детей, убедить в необходимости содействия их культурному развитию.

С этой целью в школе разработана своя *воспитательная программа с родителями «Познаём прекрасное»*, где важной составляющей является организация совместного досуга, проведение совместных праздников, концертов. Досуговая деятельность является активной формой сотрудничества с родителями учащихся и способствует приобретению творческого опыта в неформальной обстановке. Активное участие родителей в мероприятиях создаёт психологически комфортную обстановку для ребенка, преодоление напряжения, тем самым созданию ситуации совместного успеха. Важно заинтересовать родителей перспективой эстетического воспитания детей, убедить в необходимости содействия их культурному развитию.

### **Программа методической и экспериментальной работы.**

Методическая деятельность школы осуществляется через работу методического совета, школьных методических объединений (отделов), научно-исследовательских групп.

*Основная цель методической работы школы* – совершенствование системы повышения профессиональной квалификации преподавателей и руководителей ДШИ в условиях реализации ФГТ.

*Основные задачи методической работы:*

1. Развитие системы управления методической и экспериментальной деятельности ДШИ через работу методической сети школы.

2. Совершенствование квалификации преподавателей школы, что предполагает создание условий для непрерывного повышения профессионального мастерства, в том числе получение дополнительных знаний по базовой специальности.

3. Создание научно-методической базы образовательного процесса, что позволит обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения предпрофессиональных программ.

*Основные направления методической работы:*

1. Организационная – обеспечение управления методической и экспериментальной работой.

2. Повышение квалификации - обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства преподавателей с учётом основных направлений целостного педагогического процесса школы.

3. Информационная – расширение и обновление информационного обеспечения образовательного процесса.

4. Формирование и использование ППО – обеспечение условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта.

5. Экспертно-оценочная – обеспечение контрольно-аналитической экспертизы.

### **Планирование методической и экспериментальной работы**

| <i>Основные</i> | <i>Цели</i> | <i>Формы и виды</i> | <i>Содержание</i> |
|-----------------|-------------|---------------------|-------------------|
|-----------------|-------------|---------------------|-------------------|

| <i>направления</i>                                                                                   |                                                                                                                                          | <i>деятельности</i>                                                                                                                         | <i>деятельности</i>                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Обеспечение управления методической и экспериментальной работой                                    | Обеспечить непрерывную связь системы научно-методической работы                                                                          | 1.Работа педагогического совета.<br>2.Работа методического совета.<br>3.Работа отделов.<br>4.Организация научно-экспериментальных групп.    | 1.2.По планам работы педагогического совета, методического совета.<br>3.4.По плану работы каждого объединения, по план работы экспериментального образовательного проекта для родителей «Мы вместе».                                                                      |
| 2.Обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства преподавателей | Создать условия для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателя через различные формы методической учёбы | 1.Семинары, практикумы, «круглые столы», лектории, педчтения.<br>2.Консультации.<br>3.Работа с аттестуемыми преподавателями.                | 1. Методический «круглый стол»- «Из опыта работы». Семинар – практикум «Целостный педагогический процесс в ДШИ» Лекторий «Методические рекомендации по разработке УМК»<br>2.Карта образовательных запросов.<br>3.План работы аттестации.                                  |
| 3.Информационное обеспечение образовательного процесса.                                              | Обеспечить методическими и практическими материалами все структуры и звенья образовательного процесса.                                   | 1.Формирование и создание банка информационных материалов.<br>2.Создание электронного учебно-методического комплекта.<br>3.Выставки-обзоры. | 1.Методические рекомендации, пособия<br>2.Наглядно-дидактические материалы.<br>3.Презинтации, видео-информация и др.<br>4.Обзор новинок методической литературы.                                                                                                          |
| 4.Обеспечение условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта.                    | Выявить творческий уровень и потенциальные возможности преподавателей для изучения и внедрения ППО в практику школы.                     | 1.Изучение передового опыта преподавателей школы.<br>2.Распространение передового опыта преподавателей школы.                               | 1.Посещение уроков. Творческие отчёты преподавателей по методическим темам.<br>2. Региональная научно-практическая конференция преподавателей сферы искусства «Профессиональная компетентность преподавателя ДШИ в раскрытии творческого потенциала учащихся» (ежегодная) |

|                                                    |                                                                      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                      |                                          | Открытые уроки и мастер-классы аттестуемых преподавателей и т.п.                                                                                                                                                                                   |
| 5.Обеспечение контрольно-аналитической экспертизы. | Выявить степень реализации задач, поставленных методической службой. | Различные виды внутришкольного контроля. | 1.Посещение и анализ уроков.<br>2.Результаты промежуточной и итоговой аттестации учащихся.<br>3.Диагностирование профессионального роста преподавателя.<br>4.Анализ работы всех методических объединений.<br>5.Анализ проведённого контроля и т.д. |

Школа является инициатором и экспериментальной площадкой для проведения *Региональной научно-практической конференции* преподавателей сферы искусства «Профессиональная компетентность преподавателя ДШИ в раскрытии творческого потенциала учащихся», согласованной с областным методическим кабинетом, соучредителем Конференции является Филиал государственного образовательного бюджетного учреждения культуры высшего образования «Волгоградский государственный институт искусств и культуры» в городе Камышин. В Конференции принимают участие преподаватели Детских школ искусств, Музыкальных, Хореографических, Художественных школ, учителя музыки и ИЗО СОШ города, района и области.

В Школе создан *экспериментальный образовательный проект для родителей «Мы вместе»*. Основная идея проекта - организация педагогического взаимодействия ДШИ и семьи. Такое сотрудничество необходимо как для педагогов, так и для родителей. Актуальность проекта заключается в том, что в современном обществе зачастую воспитательная функция семьи уходит на второй план (а ведь «воспитание – это питание возвышенным»); и здесь необходима профессиональная помощь образовательного учреждения в воспитании детей. Во-вторых, интересом современной семьи является качественное образование детей, помогающее ребёнку социализироваться в сегодняшнем современном обществе; и поэтому необходим концептуальный подход к обучению, что поможет сформировать личность, ориентирующуюся в жизненном пространстве, адаптированную к нему. Концепция образовательного учреждения ориентирована на решение именно этих задач, значит, интересы школы и семьи совпадают.

#### ***Направления деятельности:***

*1.Воспитательно-просветительская деятельность* (тематические родительские собрания, лектории и классные часы). Тематические дискуссии, психолого – педагогические беседы с родителями по вопросам воспитания детей,

влияние искусства на формирование личности, совместные классные часы - помогают общему делу духовного и нравственного воспитания детей.

*2. Проектная деятельность* (вовлечение учащихся и родителей в совместные творческие проекты). Проектная деятельность способствует развитию творческого потенциала детей, расширению их кругозора, формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.

Для того, чтобы грамотно выстраивать взаимодействие с родителями, необходимо знать особенности семьи каждого учащегося, её отношение к школе.

### ***Методика изучения семьи***

| Цель использования методики                        | Характер информации                                                                  | Методы сбора информации                                                                                  |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Изучение семьи                                     | Социально-демографическая характеристика семьи                                       | Анкеты и тесты для родителей, сочинения и рисунки учащихся, психолого –педагогические беседы и т.п.      |
| Внутришкольный мониторинг                          | Степень удовлетворённости родителей качеством образования                            | Наблюдения, анкеты для родителей, беседы, открытые уроки для родителей с последующим их обсуждением.     |
| Привлечение родителей к сотрудничеству со школой   | Изучения интересов, потребностей, ориентация родителей в сфере образовательных услуг | Анкеты для родителей, беседы, дискуссии.                                                                 |
| Информационно-просветительская работа с родителями | Информационные запросы родителей, отслеживания степени мотивации                     | Создание информационной платформы через интернет-ресурс, оформление информационного стенда для родителей |

Все формы работы, разработанные в Проекте, основаны на взаимодействии семьи и школы.

Современное дополнительное образование в детской школе искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, может обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат - это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к обществу, к природе и к себе!